

投稿類別：家事類

篇名：

多元整體婚紗設計之探討

作者：

歐曼婷。私立樹德家商。高三33班

謝巧蕙。私立樹德家商。高三33班

洪于婷。私立樹德家商。高三33班

指導老師：

江巧智 老師

壹●前言

一、研究動機

婚紗的美好建構，來自於公主與王子的故事，女孩轉則成小女人的奇妙歷程心中藏著與自己同名的品牌，激發自己無數婚禮的夢想。

現在婚紗的類型特別多，從以前傳統的婚紗設計到現在流行精緻的婚紗設計，並有各種不一樣的禮服，搭配著彩妝，髮型，頭飾，呈現出不同的感覺，可以講求華麗感的，也可以很簡單且不失時尚，穿婚紗想必是女人一生的夢想，穿上它代表著即將邁入與另一半的新生活，為什麼有人會說結婚那天是每個女人最漂亮的時候，因為婚紗也代表了幸福，因為穿上幸福，顯得更加閃亮耀眼，依照每個人對婚紗的喜愛程度不同，想藉由專題研究來了解現代女性對於多元整體婚紗設計之喜好。

二、研究目的

- (一) 了解消費者對婚紗的款式挑選之喜好。
- (二) 了解消費者喜歡的婚紗顏色。
- (三) 了解消費者喜歡的婚紗剪裁。
- (四) 了解消費者對婚紗的觀念與看法。

三、研究方法

本研究因研究資源有限，因此本研究對象為高雄地區消費者。首先以問卷調查法方式進行，組員利用課餘時間，以團體行動實地進行調查，面對面訪問，發放 100 份問卷詢問消費者，並且了解到多元整體婚紗的資訊。

四、研究架構

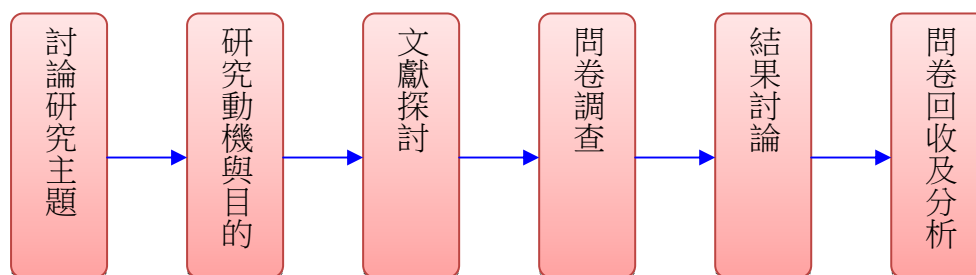


圖 1 研究流程圖

貳●正文

一、婚紗的由來

婚禮雖是世界各國自古以來就存在的儀式，但新娘在婚禮上穿婚紗的歷史卻不到 200 年時間。新娘所穿的下擺拖地的白紗禮服原是天主教徒的典禮服。人們結婚必須到教堂接受神父或牧師的祈禱與祝福，這樣才能算是正式的合法婚姻，所以新娘穿上白色的典禮服向神表示真誠與純潔。西方 19 世紀以前，少女們出嫁時所穿的新娘禮服沒有統一顏色規格，直到 1820 年前後，白色才逐漸成為婚禮上廣為人用的禮服顏色。

二、婚紗的種類

婚紗的設計主要可分為極簡派(Simple)、浪漫派 (Romantic)、華麗派(Elegant)及典雅派 (Classic) 四大類。

(一) 極簡派

利用簡單的線條來強調自己的優點，精湛的剪裁和高檔的布料更有其過人之處，適合性格獨立的新娘。

(二) 浪漫派

鏤空的蕾絲花邊、綴有小碎花的透明褶皺、多層次的寬鬆裙擺都是浪漫派的完美體現，適合人文氣息濃厚的新娘子。

(三) 華麗派

在呈現華麗之餘還要彰顯高貴，繁雜的手工縫製上一層層的夢幻裙擺，這種法國宮廷式的婚紗，可以將新娘的華麗氣息展露無遺。

(四) 典雅派

束上高高的髮髻，加上樸素又經典的復古婚紗，原料如蕾絲、刺繡、釘珠，配上長長的古典頭紗，都可以呈現出新娘最完美、最優雅的女人味。

三、婚紗的款式

在款式上可分公主型、蓬裙型、貼身型及皇后型四大類。

(一) 公主型

婚紗主要是由蓬蓬裙及多層紗的設計，使新娘看起來活潑可愛又不失小女人的乖巧。

(二) 蓬裙型

婚紗的特點是合適的上身，及緊身的腰部和飽滿的裙子。腰線恰好在腰部，這種款式的婚紗都配有定型的襯裙。

(三) 貼身型

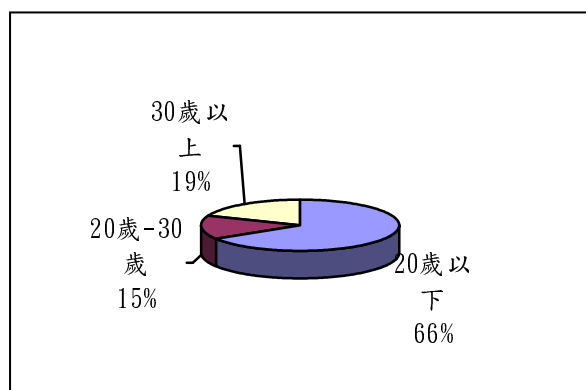
貼身型婚紗最能凸顯體態美且最具現代感的裁剪樣式。在及膝或略低處散開裙擺的魚尾式婚紗是此款婚紗中最常見的變奏版。

(四) 皇后型

此款婚紗在胸部合身緊貼，裙擺呈微 A 字形，可以展現出肩和胸的線條，對腰腹和臀部也有很好的掩飾效果。

四、問卷分析

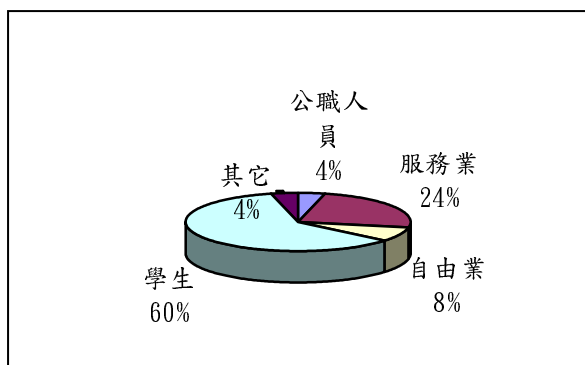
(一) 您的年齡?



統計圖中可得知我們調查的女性年齡20歲以下的佔66%，20到30歲之間的佔15%，30歲以上的佔19%。

圖2 年齡分佈圖

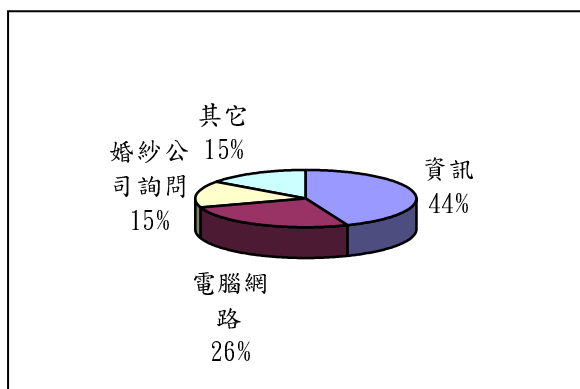
(二) 您的職業?



由統計圖中可得知我們調查的職業，公職人員佔了4%，服務業佔了24%，自由業佔了8%，學生佔了60%，其他佔了4%。

圖3 職業分佈圖

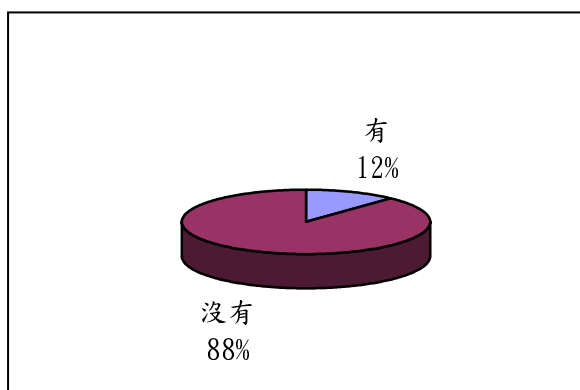
(三) 您是以何種管道取得婚紗的相關資訊?



由統計圖中可得知閱讀雜誌取得的資訊佔了44%，電腦網路佔了26%，向婚紗公司詢問佔了15%，其他佔了15%。

圖4 相關資訊分析圖

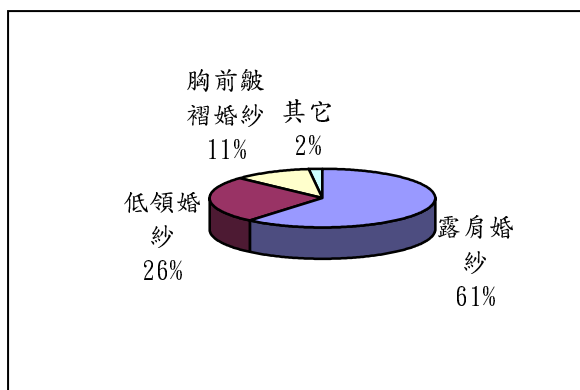
(四) 您有拍攝婚紗照的經驗嗎?



由統計圖中可得知我們調查的女性有拍攝婚紗照經驗的佔了12%，沒有拍攝婚紗照經驗的佔了88%。

圖5 婚紗經驗分佈圖

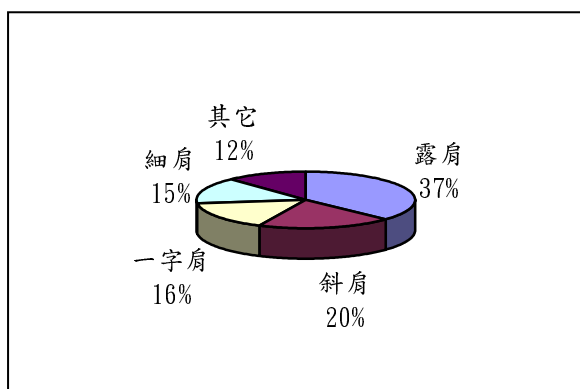
(五) 您喜歡的婚紗類型?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡露肩的婚紗佔61%，低領婚紗佔26%，胸前皺褶婚紗佔11%，其他佔2%。

圖6 婚紗喜好分佈圖

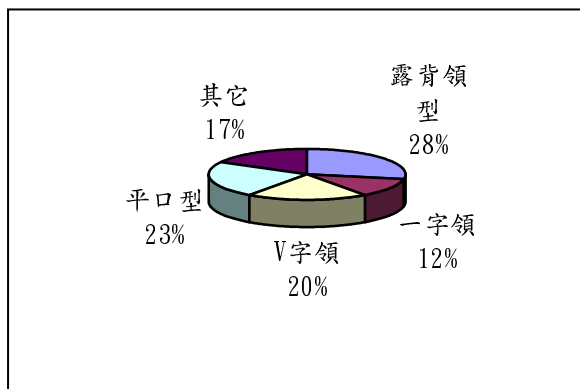
(六) 您喜歡哪一種上半身剪裁?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡露肩剪裁佔37%，斜肩佔20%，一字肩佔16%，細肩佔15%，其他佔12%。

圖7 婚紗剪裁分析圖

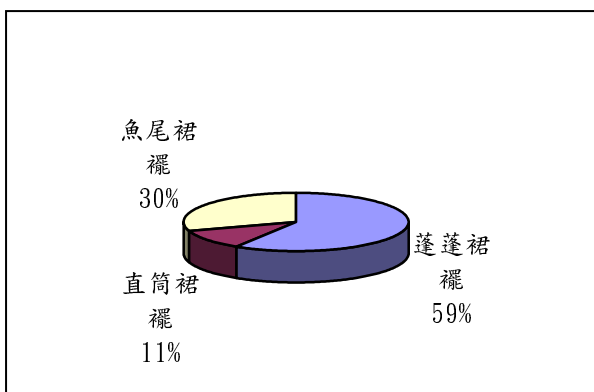
(七) 您喜歡哪一種婚紗領型?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡露背領型的佔了28%，一字領佔12%，V字領佔20%，平口型佔23%，其它佔17%。

圖8 婚紗領型統計圖

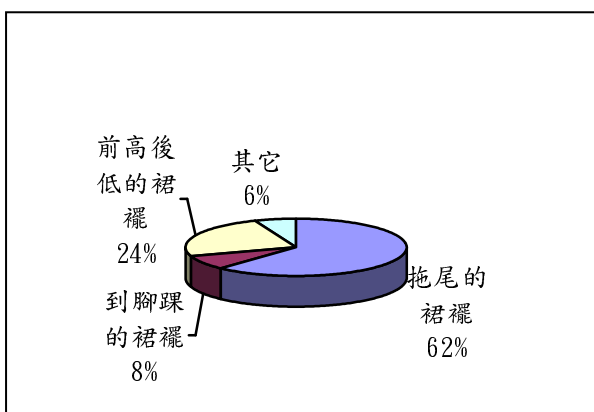
(八) 您喜歡哪一種裙襞款式?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡蓬蓬裙襞的佔了59%，直筒裙襞佔11%，魚尾裙襞佔30%。

圖9 裙襞樣式統計圖

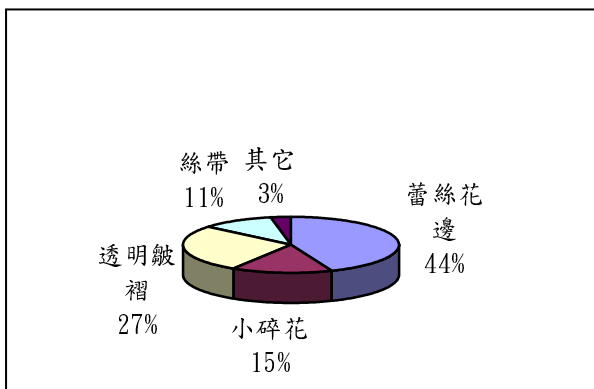
(九) 您喜歡什麼款式的裙襞長度?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡拖尾的裙襞長度佔了62%，喜歡到腳踝的裙襞佔8%，喜歡前高後低的裙襞佔24%，其他佔6%。

圖10 裙襞長度喜好圖

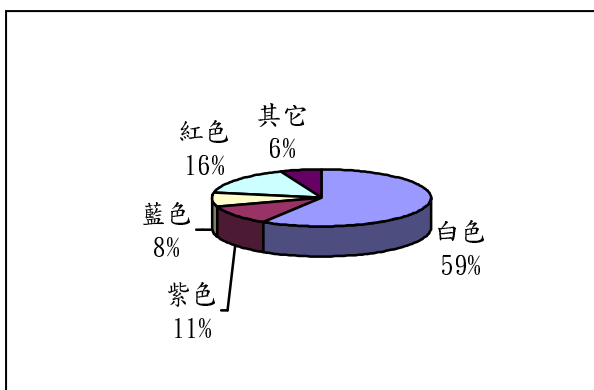
(十) 您喜歡哪一種花邊樣式?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡蕾絲花邊的佔了44%，小碎花佔15%，透明皺摺佔27%，絲帶佔11%，其他佔3%。

圖11 花邊樣式統計圖

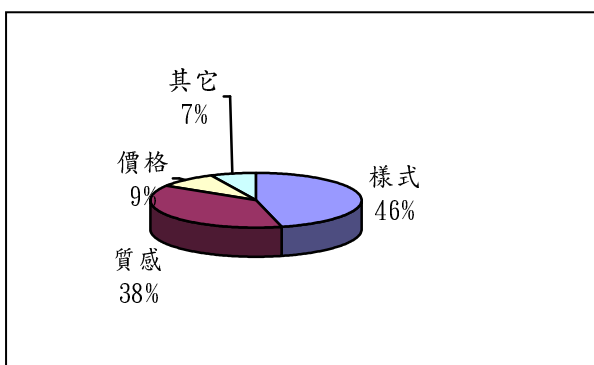
(十一) 您喜歡哪種色系的婚紗?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡白色系的婚紗佔了59%，紫色佔11%，藍色佔8%，紅色佔16%，其他佔6%。

圖12 各類色系分佈圖

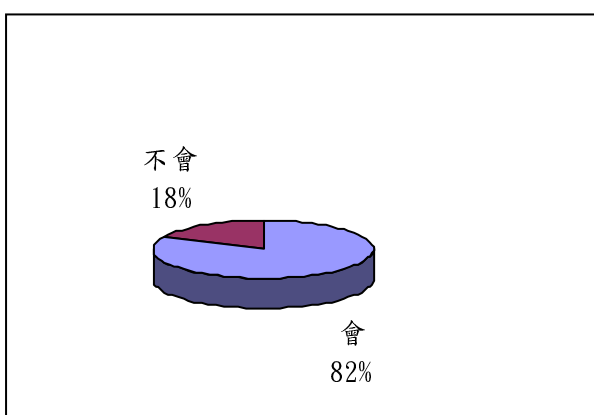
(十二) 挑選婚紗時，會特別注意哪一方面?



由統計圖中可得知我們調查的女性挑選婚紗時會注意樣式的佔了46%，質感佔38%，價格佔9%，其他佔7%。

圖13 挑選婚紗統計圖

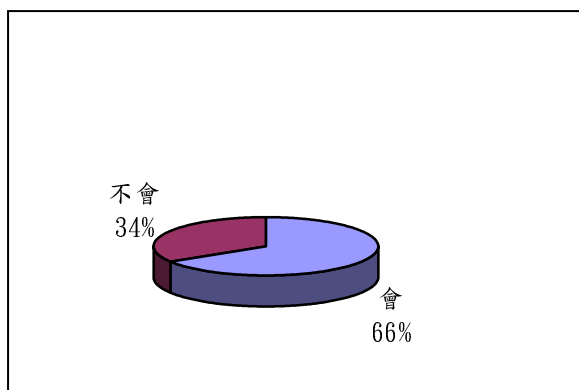
(十三) 您會喜歡有露背婚紗的剪裁嗎?



由統計圖中可得知我們調查的女性喜歡露背婚紗剪裁的佔了82%，不喜歡的佔了18%。

圖14 露背剪裁統計圖

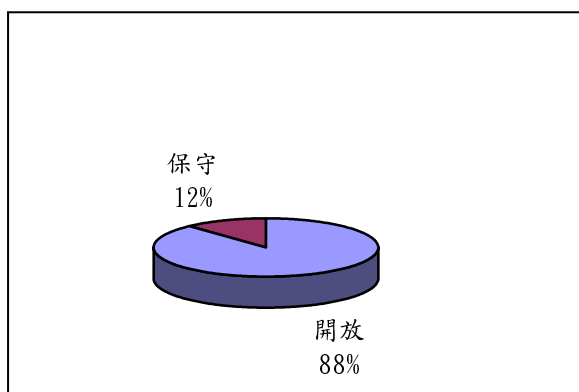
(十四) 您會進一步了解婚紗嗎?



由統計圖中可得知我們調查的女性會想進一步了解婚紗的佔了66%，不想的佔了34%。

圖15 了解婚紗分佈圖

(十五) 您對於婚紗觀念與看法?



由統計圖中可得知我們調查的女性對於較開放的婚紗觀念佔了88%，保守的婚紗觀念佔了12%。

圖16 觀念看法分佈圖

參●結論

根據以上的研究結果及問卷分析得到以下的結論，提出以下幾點建議：

一、結論

- (一) 根據我們的資料顯示，現在大部分的女性對婚紗的了解，大多來自於電腦以及雜誌方面的資訊，較少數的人才會前往各大婚紗店諮詢。
- (二) 現在大部分的女性比較偏好於露肩與低領的婚紗樣式。
- (三) 蕾絲跟透明皺摺更是現在女性的喜愛之一。

- (四) 白色依然是女性夢想中的純潔象徵，也有部分的女性喜歡用大紅色來凸顯自己的與眾不同。
- (五) 女性挑選婚紗時會特別注意樣式以及質感。
- (六) 現在的女性喜歡露背的剪裁勝過於傳統剪裁。
- (七) 現今大部分的女性，對於原先保守的想法也越來越開放，不再被保守的思維所限制住，更能凸顯現在女性的獨立思想。
- (八) 現在的婚紗不像以往這麼的保守跟傳統，越來越趨向設計大膽的風格，卻又不失浪漫的風采。
- (九) 根據調查與網路上的資料顯示，發現婚紗不再像以往都是以長裙為主，現在也有很多人喜歡短版婚紗的設計。

二、建議與討論

- (一) 建議現代的觀念與想法可以更偏向於開放而不拘謹，並勇於嘗試大膽、新穎以及前衛的婚紗。
- (二) 如果想知道一些最新的婚紗資訊，可以多從一些雜誌或網路上查詢。
- (三) 去婚紗店挑選婚紗時，婚紗一定要親自試穿，因為每個人的身型不同，也要仔細檢查婚紗有無脫線或汗損。
- (四) 有的長輩會忌諱深藍或黑色的婚紗，所以可以選擇紅色，桃紅粉紅色系，或橘色跟金色也很棒。

肆●引註資料

1、婚情萬種甜蜜戀紗。

<http://www.shute.kh.edu.tw/~d09508a11/main.htm>

2、彰化婚紗。

<http://tw.myblog.yahoo.com/weddingfigaro/article?mid=381>

3、挑婚紗要注意的事。

<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!ybS7BGyGHhBXeUKfa9u5BeeaKfDU9cRSEw--/article?mid=93>

4、葉美麗(2012)。 **婚姻大事計畫書**。台北市。青春達康文化事業。